

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство просвещения и профессионального образования**

**Ростовской области**

**Отдел образования Администрации Чертковского района**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Павловская основная общеобразовательная школа**

**РАССМОТРЕНО**

Педагогическим  
советом ОУ

протокол №2 \_\_\_\_\_

№2 от «31» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора  
по УВР



Хвастова О.В.  
от «28» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы



Дронова В.В.  
№53 от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1627445)

**учебного предмета «Изобразительное искусство»**

для обучающихся 5-7 классов

**х. Павловка 2023-2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Программа по изобразительному искусству ориентирована на психовозрастные особенности развития обучающихся 11–15 лет.

**Целью изучения изобразительного искусства** является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

### **Задачами изобразительного искусства являются:**

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Декоративно-прикладное искусство и человек: обсуждаем многообразие прикладного искусства                      | 1                |                       |                        | 05.09.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 2        | Древние образы в народном искусстве: выполняем рисунок или лепим узоры  | 1                |                       | 1                      | 12.09.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 3        | Убранство русской избы: выполняем фрагмент украшения избы   | 1                |                       | 1                      | 19.09.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 4        | Внутренний мир русской избы: изображение крестьянского интерьера  | 1                |                       | 1                      | 26.09.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 5        | Конструкция и декор предметов народного быта: выполняем эскиз формы прялки или посуды                         | 1                |                       | 1                      | 03.10.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 6        | Русская народная вышивка: выполняем эскиз орнамента вышивки полотенца   | 1                |                       | 1                      | 17.10.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 7        | Народный праздничный костюм: выполняем эскиз народного праздничного костюма северных или южных районов России | 1                |                       | 1                      | 24.10.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |

|    |   |   |   |            |   |
|----|---|---|---|------------|---|
| 8  | Народный праздничный костюм (продолжение): выполняем орнаментализацию народного праздничного костюма              | 1 | 1 | 07.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 9  | Народные праздничные обряды: проводим конкурсы, ролевые и интерактивные игры или квесты                           | 1 | 1 | 14.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 10 | Древние образы в современных народных игрушках: создаем пластическую форму игрушки                                | 1 | 1 | 21.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 11 | Древние образы в современных народных игрушках (продолжение): выполняем роспись игрушки                           | 1 | 1 | 28.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 12 | Искусство Гжели: осваиваем приемы росписи   | 1 | 1 | 05.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 13 | Городецкая роспись: выполняем творческие работы   | 1 | 1 | 12.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 14 | Конструкция и декор предметов народного быта (продолжение): выполняем роспись эскиза прялки или посуды            | 1 | 1 | 10.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 15 | Золотая Хохлома: выполняем роспись  | 1 | 1 | 19.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 16 | Искусство Жостова: выполняем аппликацию фрагмента росписи   | 1 | 1 | 26.12.2023 |   |
| 17 | Искусство лаковой живописи (Федоскино, Палех, Мстера, Холуй): выполняем творческие работы по мотивам произведений | 1 | 1 | 09.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |

|    |  |   |   |   |   |   |   |            |   |
|----|--|---|---|---|---|---|---|------------|---|
|    | лаковой живописи   |   |   |   |   |   |   |            |   |
| 18 | Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте: выполняем творческую работу по мотивам мезенской росписи   | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 16.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 19 | Роль народных художественных промыслов в современной жизни: конкурс поисковых групп и экспертов  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 23.01.2024 |   |
| 20 | Зачем людям украшения: социальная роль декоративного искусства   | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 30.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 21 | Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет: выполняем эскизы на темы «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»                 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 06.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 22 | Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет (продолжение). Завершение работы по темам «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 13.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 23 | Одежда говорит о человеке: выполняем коллективную работу «Бал во дворце» (интерьер)  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 24 | Одежда говорит о человеке (продолжение 1): изображение   | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 27.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |            |  |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|------------|--|--|---|
|    | фигур людей в костюмах для коллективной работы «Бал во дворце»   |   |   |   |  |   |            |  |  |   |
| 25 | Одежда говорит о человеке (продолжение 2): завершаем коллективную работу «Бал во дворце»   | 1 |   | 1 |  | 1 | 05.03.2024 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 26 | О чем рассказывают нам гербы и эмблемы: создаем композицию эскиза герба  | 1 |   | 1 |  | 1 | 12.03.2024 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 27 | О чем рассказывают нам гербы и эмблемы (продолжение): создаем эскиз герба в цвете  | 1 |   | 1 |  | 1 | 19.03.2024 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 28 | Роль декоративного искусства в жизни человека и общества: определяем роль декоративно-прикладного искусства в жизни современного человека и обобщаем материалы по теме | 1 | 1 |   |  |   | 02.04.2024 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 29 | Современное выставочное пространство: выполняем проект эскиза панно для школьного пространства   | 1 |   | 1 |  | 1 | 09.04.2024 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 30 | Лоскутная аппликация, или коллаж: выполняем практическую работу по созданию лоскутной аппликации   | 1 |   | 1 |  | 1 | 16.04.2024 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 31 | Выраж в оформлении интерьера школы: выполняем коллективную практическую работу   | 1 |   | 1 |  | 1 | 23.04.2024 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |

|  |   |    |   |    |            |   |
|--|---|----|---|----|------------|---|
| 32   | Нарядные декоративные вазы: выполняем практическую работу по изготовлению декоративной вазы | 1  |   | 1  | 30.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 33   | Декоративные игрушки из мочала: выполняем коллективную работу в материале                   | 1  |   | 1  | 07.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 34   | Декоративные куклы: выполняем практическую работу по изготовлению куклы                     | 1  |   | 1  | 14.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 34 | 1 | 28 |            |   |

### 6 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Пространственные искусства.<br>Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов   | 1                |                    |                     | 07.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 2     | Рисунок — основа<br>изобразительного творчества:<br>зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей.<br>Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий:<br>изображаем в графике разное | 1                |                    | 1                   | 14.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |



|    |   |   |   |  |   |   |            |  |   |
|----|---|---|---|--|---|---|------------|--|---|
|    | настроение, или травы на ветру  |   |   |  |   |   |            |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 3  | Пятно как средство выражения.<br>Ритм пятен: рисуем природу   | 1 |   |  | 1 | 1 | 21.09.2023 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 4  | Цвет. Основы цветоведения:<br>рисуем волшебный мир цветной страны   | 1 |   |  | 1 | 1 | 28.09.2023 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 5  | Цвет в произведениях живописи:<br>создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение      | 1 |   |  | 1 | 1 | 05.10.2023 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 6  | Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного  | 1 |   |  | 1 | 1 | 12.10.2023 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 7  | Основы языка изображения:<br>определяем роль<br>изобразительного искусства в<br>своей жизни и обобщаем<br>материал, изученный ранее | 1 | 1 |  | 1 | 1 | 19.10.2023 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 8  | Изображение предметного мира:<br>создаем натюрморт в технике<br>аппликация  | 1 |   |  | 1 | 1 | 26.10.2023 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 9  | Многообразии форм окружающего<br>мира: рисуем сосуды, животных,<br>человека из разных<br>геометрических фигур                       | 1 |   |  | 1 | 1 | 09.11.2023 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 10 | Изображение объема на плоскости<br>и линейная перспектива: рисуем<br>конус, призму, цилиндр, пирамиду                               | 1 |   |  | 1 | 1 | 16.11.2023 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 11 | Свет и тень: рисуем   | 1 |   |  | 1 | 1 |            |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |   |            |   |
|----|--|---|---|---|------------|---|
|    | распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт                       |   |   |   | 23.11.2023 | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>                   |
| 12 | Натюрморт в графике: выполняем натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью                      | 1 | 1 | 1 | 30.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 13 | Цвет в натюрморте: выполняем натюрморт в технике монотипии   | 1 | 1 | 1 | 07.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 14 | Образ человека – главная тема в искусстве: собираем информацию о портрете в русском искусстве      | 1 | 1 | 1 | 14.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 15 | Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации                           | 1 | 1 | 1 | 21.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 16 | Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах | 1 | 1 | 1 | 28.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 17 | Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина                          | 1 | 1 | 1 | 04.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 18 | Графический портретный рисунок: выполняем портретные зарисовки и автопортрет                       | 1 | 1 | 1 | 11.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 19 | Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя  | 1 | 1 | 1 | 18.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 20 | Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета                                     | 1 | 1 | 1 | 25.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |

|    |  |   |   |  |   |  |  |            |   |
|----|--|---|---|--|---|--|--|------------|---|
|    | портреты человека - по свету и против света  |   |   |  |   |  |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 21 | Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете   | 1 |   |  | 1 |  |  | 01.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 22 | Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект                                     | 1 |   |  | 1 |  |  | 08.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 23 | Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект                      | 1 |   |  | 1 |  |  | 15.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 24 | Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»         | 1 | 1 |  | 1 |  |  | 22.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 25 | Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти»        | 1 |   |  | 1 |  |  | 29.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 26 | Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж                                | 1 |   |  | 1 |  |  | 07.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 27 | Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки» | 1 |   |  | 1 |  |  | 14.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 28 | Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы               | 1 |   |  | 1 |  |  | 21.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 29 | Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по   | 1 |   |  | 1 |  |  | 04.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |

## 7 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства | 1                |                    |                     | 05.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 2     | Основы построения композиции                         | 1                |                    | 1                   | 12.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 3     | Прямые линии и организация пространства              | 1                |                    | 1                   | 19.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 4     | Цвет – элемент композиционного творчества            | 1                |                    | 1                   | 26.09.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 5     | Свободные формы: линии и тоновые пятна               | 1                |                    | 1                   | 03.10.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 6     | Буква — изобразительный элемент композиции           | 1                |                    | 1                   | 10.10.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 7     | Логотип как графический знак                         | 1                |                    | 1                   | 17.10.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 8     | Основы дизайна и макетирования плаката, открытки     | 1                |                    | 1                   | 24.10.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 9     | Практическая работа «Проектирование книги /журнала»  | 1                |                    | 1                   | 07.11.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 10    | От плоскостного изображения к объемному макету       | 1                |                    | 1                   | 14.11.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 11    | Взаимосвязь объектов в архитектурном макете          | 1                |                    | 1                   | 21.11.2023    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |

|                                     |  |    |   |  |  |    |            |   |
|-------------------------------------|--|----|---|--|--|----|------------|---|
|                                     |  |    |   |  |  |    | 05.03.2024 |   |
| 26                                  | Виды дизайнерского искусства. Дизайн в жизни современного человека | 1  | 1 |  |  |    | 12.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 27                                  | Функционально-архитектурная планировка своего жилища               | 1  |   |  |  | 1  | 19.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 28                                  | Проект организации пространства и среды жилой комнаты              | 1  |   |  |  | 1  | 02.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 29                                  | Дизайн-проект интерьере частного дома                              | 1  |   |  |  | 1  | 09.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 30                                  | Мода и культура. Стиль в одежде                                    | 1  |   |  |  | 1  | 16.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 31                                  | Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды               | 1  |   |  |  | 1  | 23.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 32                                  | Дизайн современной одежды: творческие эскизы                       | 1  |   |  |  | 1  | 30.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 33                                  | Грим и причёска в практике дизайна                                 | 1  |   |  |  | 1  | 07.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 34                                  | Имидж-дизайн   | 1  |   |  |  | 1  | 14.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 | 2 |  |  | 31 |            |   |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Изобразительное искусство, 6 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 7 класс/ Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 5 кл. Горяева Н.А., Островская О.В под редакцией Неменского Б.М.  
Акционерное общество " Издательство "Просвещение"

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические пособия, разработки уроков ЦОС Моя Школа, Мультимедиа ресурсы (CD диски)

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов:  
<http://schoolcollection.edu.ru/>
- Фестиваль педагогических идей : <https://urok.1sept.ru/>
- Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества:<https://multiurok.ru/blog/sietievyie-obrazovatelnyie-soobshchestva/>
- Официальный ресурс для учителей, детей и родителей:  
<https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotu-uchitelya/>
- Российская электронная школа: <https://resh.edu.ru/>
- Фоксфорд <https://foxford.ru/#!>
- Виртуальная экскурсия: мини-экскурсий <http://www.museum-arms.ru/>